

SARIKAMIŞ

DUJA
HOTELS



*Glorious
Experience*

DUJAHOTELS.COM

' Tarihçesi

- Horasan'da kurulan Selçuklu-Türk İmparatorluğunun İslam tefekkürünü dünyaya yayma, Selçuklu nizam medeniyetini, Türk hâkimiyetini Orta Asya'dan Ege sahillerine, Kafkas sahillerine, Kafkas'lardan Yemen'e kadar olan bölgelerde kurma ve yaşatma amacıyla 16 Ağustos 1064 tarihinde Alparslan'ın ordularıyla Bizans Kalesi Ani şehrine, Kars kalesine, Allahü Ekber ve Soğanlı Dağlarına hakimiyet kurmasıyla Sarıkamış da bir Türk vatani olmuştur.



' Tarihi Yerler

*Merkez Kale, iç Kale veya Stadel olarak anılır. M.S. 1153 yılında Selçuklulara bağlı Saltuklu Sultanı Melik İzzeddin'in emri ile Veziri Firuz Akay tarafından yaptırılmıştır. Kenti çevreleyen dış kale surları da 12. yy'da inşa edilmeye başlanmış 1386 tarihinde Timur tarafından yıkılan kale 1579 yılında Osmanlı Padişahı III.Murat'ın fermanı ile Kars'a gelen Lala Mustafa Paşa tarafından kale ve dış cephe surları yeniden yaptırılmıştır.(Kale kalıntılarındaki dört köşe mermer kitabe bulunmuş dış surların kapısına koydurulmuştur. 1616 ve 1636 yıllarında 2 defa onarımdan geçmiş, şehir merkezine bazı eserler eklenmiştir.

Otel ile mesafesi 58 km'dir.



Kars Kalesi



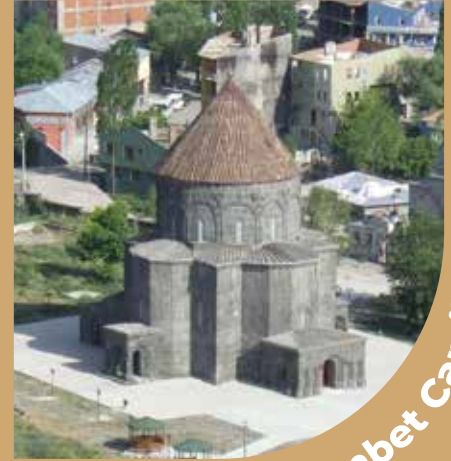
Fethiye Camii

Ortakapı Mahallesi'nde bulunan Fethiye Camii 19'uncu yüzyıl sonlarında Ruslar tarafından Baltık Mimari tarzında kilise olarak yaptırılmış olup bina Cumhuriyetin ilk yıllarından sonra kapalı spor salonu olarak kullanılmış, 1985 yılında ise camiye çevrilmiştir.

Otel ile mesafesi 49 km'dir.

MS 932-937 yılları arasında Bagratlı Krallığı döneminde yapılmış bir Ermeni kilisesi olup 1064 yılında Selçukluların Kars'ı fethetmesiyle birlikte camiye dönüştürülmüştür. Havariler Kilisesi veya On İki Havariler Kilisesi olarak da bilinir. 19. yüzyılda bölgenin Rus hakimiyetine girmesiyle cami, Rus Ortodoks kilisesi olarak kullanılmıştır. 1918 yılında gerçekleşen Türk hakimiyeti ile birlikte yeniden camiye çevrilmiş; 1964-1981 yılları arasında Kars Müzesi olarak hizmet vermiştir. Günümüzde cami olarak kullanılmaktadır.

Otel ile mesafesi 58 km'dir.



Kumbet Camii



Gazi Ahmet Muhtar Paşa Konağı

Ortakapı Mahallesi'nde yer alan konak 19. yüzyılın ilk çeyreğinde inşa edilmiş, Osmanlı Dönemi yapılarından. 1877-1878 Osmanlı-Rus Savaşında (93 Harbi) Ordu Komutanı Gazi Ahmet Muhtar Paşa tarafından bir süre karargah binası olarak kullanılmıştır. 2001 yılında Kars Valiliği tarafından restore edilen konak, galeri olarak hizmete açılmıştır.

Otel ile mesafesi 56 km'dir.

Tarihi Yerler



Katherina Köşkü

Sarıkamış ormanları içinde, yaklaşık 6 bin 500 metre karelik arazi üzerinde kurulu, 28 odalı av köşkü ve yanındaki ahşap bina, 19. yüzyıl Baltık mimarisi izlerini taşıyor. Temel duvarları taştan, cephe duvarları ahşaptan inşa edilen ana binanın sağında ve solunda, cephe duvarları tamamen simetrik çam ağaçlarından birbirine geçmeli ağaçtan oluşan bölüm bulunuyor.

Otel ile mesafesi 11 km'dir.

Adını bulunduğu köyden alan inkaya Micingirt Kalesi, Kars'ın Sarıkamış ilçesinde yer alır. 1232 yılında Saltuklu Sultanı Mansur Ergin tarafından inşa edildiği bilinmektedir. Kale, sarp bir kayalık üzerinde yapılmıştır ve belli dönemlerde Bizanslılar, Romalılar, Selçuklular ve Osmanlılar tarafından aktif olarak kullanılmıştır. Kalenin mimarisi dikdörtgen planlıdır.

Otel ile mesafesi 38 km'dir.



İnkaya Micingirt Kalesi



Kızlar Kalesi

İlçenin 13 km. güneydoğusunda Keklik Deresi isimli bölgede kurulan kale bölgeye hâkim bir konumdadır. Yaklaşık olarak 2000 m. yükseklikteki kale günümüzde Sarıkamış'ın çam ormanları arasında kalmaktadır. Kale mimari ve çanak-çömlek buluntuları ile Orta Çağ özelliği taşımaktadır. Bu kalenin konum ve mimari özellikleri de Urartu kalelerini akla getirmektedir. Bir iç ve bir dış kaleden oluşan yapı, kuzey-güney doğrultusunda inşaa edilmiş olup sarp ve müstahkem bir görünüm arz eder. Kuzeydoğu iç kale güneybatı da ise dış kale surları yer alır.

Otel ile mesafesi 14 km'dir.

Sarıkamış Kazım Karabekir Cami, Kars Sarıkamış ilçesinde yer almaktadır. Eskiden Yanık Kilise olarak bilenen yapı daha sonra camiye dönüştürülmüştür. 19. yüzyılda Ruslar tarafından kilise olarak yapılmıştır. Etkileyici bir mimariye sahiptir. Baltık mimarisinin izlerini taşımaktadır. Günümüzde burası Kazım Karabekir Cami olarak ibadete açıktır. Doğu-batı istikametinde dikdörtgen planlı olarak yapılan kilise Çarlık Rusya'nın bu bölgeyi 19. yüzyılın sonunda işgal ederek yerleştiği sırada yapılmış olup, batı, güney ve kuzeyden olmak üzere 3 giriş kapısı bulunmaktadır.

Otel ile mesafesi 3 km'dir.



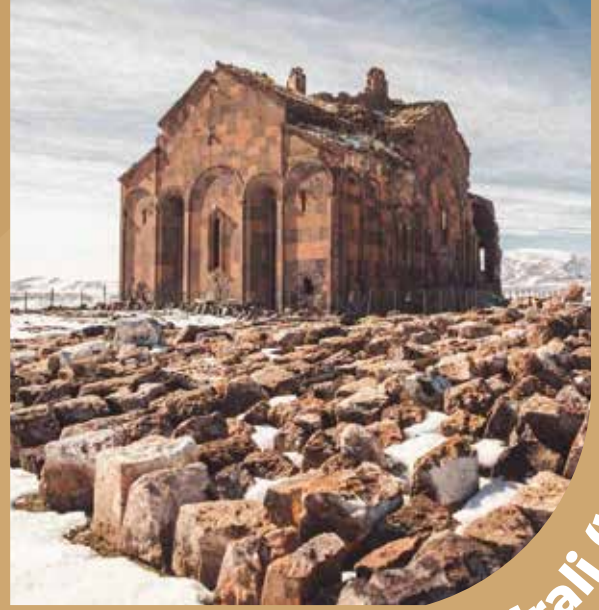
Kazım Karabekir Camii

' Tarihi Yerler

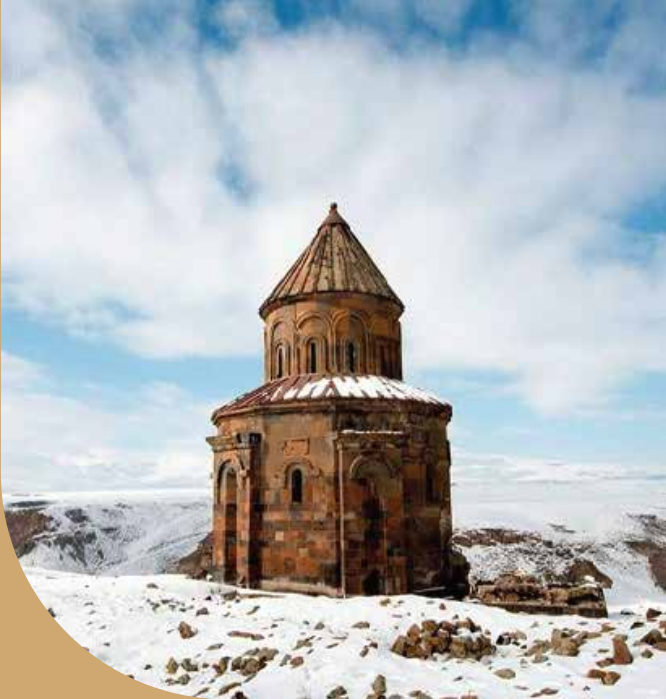
Ani Ören Yeri, Kars şehir merkezine 42 kilometre uzaklıktaki Ani Köyü sınırları içindedir.

Türkiye-Ermenistan sınırını ayıran Arpaçay Nehri'nin batısında, volkanik bir arazi üzerine kurulmuş önemli bir antik kenttir. Yerleşim ve savunmaya elverişli coğrafyası sayesinde tarih öncesi dönemlerden itibaren çeşitli medeniyetlere ev sahipliği yapmıştır. Tarih öncesi dönemde ören yerindeki yerleşim, Bostanlar Deresi olarak bilinen vadideki volkanik mağaralardan oluşmuştur. Surlar içerisindeki yerleşim ise MS 4. yüzyılda İç Kale'de başlamıştır. Orta Çağ döneminde önemli bir ticaret yolu olan İpek Yolu'nun Kafkaslardan Anadolu'ya ilk giriş noktasında kurulmuş olan kent, bu dönemde büyük bir gelişme göstererek bölgenin politik, kültürel ve ekonomik merkezi konumuna gelmiştir.

Otel ile mesafesi 101 km'dir.



Ani Katedrali (Harabeleri)



Yeni ticaret yollarının bulunduğu 14. ve 15. yüzyıllara kadar da varlığını devam ettirmiştir. 16. yüzyılın başlarında şehir nüfusu göç nedeniyle azalmış, 17. yüzyılda ise antik şehir tamamen terk edilmiştir. Ani'de tarih boyunca süren çok kültürlülük buradaki mimarinin biçimlenmesinde etkili olmuştur. Sasanilere ait Ateşgede Tapınağı, çeşitli plandaki kiliseler ve Selçuklu dönemi camileri gibi farklı dinlere ait yapıları bir arada bulunduran Ani, Orta Çağ mimarlık ve şehircilik tarihi içinde özel bir konuma sahiptir. Dini, idari, askeri ve sivil mimari örneklerinden günümüze ulaşan tapınak, kilise, cami, saray, kervansaray, hamam, değirmen ve köprü gibi yapılar ile ören yerini çevreleyen surlar, kentin en önemli mimari unsurlarıdır.

Otel ile mesafesi 101 km'dir.

' Tarihi Yerler



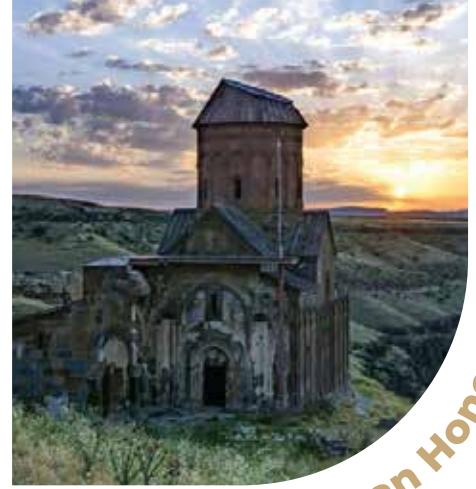
Selçuklu Sarayı

Selçuklu Sarayı, Ani Ören Yeri'nde "korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı" olarak tescillenmiş yapılardan biridir. Ören yerinin kuzeybatı istikametinde, Bostanlar Deresi'ne bakan yamaçta sarp bir kayalık üzerine kurulan sarayın yapım tarihi belli olmamakla beraber mimari özellikleri ve taç kapı düzenlemesine göre 12. veya 13. yüzyılda yapıldığı düşünülmektedir.

Otel ile mesafesi 101 km'dir.

Kırmızı, siyah ve kahverengi kesme taşlardan oluşan Tigran Honents Kilisesi dikdörtgen biçimde planlanmış ve üzeri kubbe ile örtünmüştür. Kubbe orta kısımda yer almış koni şeklinde yükselmiştir. İç mekan Ortaçağ'da yapılmış olan manastırların mimari özellikleriyle benzerlik göstermiştir. Kilisenin iç kısmı bütünüyle fresklerle örtünmüştür. Kilisenin dış cephesi dört taraftan kemerlerle çevrilmiş olup bazı kabartma figürler de yer almıştır. Hz. İsa ve Aziz Krikor'un hayatını anlatan figürler bulunmaktadır. Cebrail'in Hz. Meryem'e İsa'nın varlığını müjdelediği İsa'nın doğuşu, Kudüs'e gelişi ve Aziz Lazarus'un diriliş mucizesini anlatan sahnelerin hepsine Tigran Honents Kilisesi'nde yer verilmiştir.

Otel ile mesafesi 101 km'dir.



Tigran Honents Kilisesi



İpek Yolu Köprüsü

Köprü, Ani Ören Yeri'nde "korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı" olarak tescillenmiş yapılardan biridir. İpek Yolu Köprüsü olarak bilinir. İnşa tarihi ve banisi bilinmeyen, ancak 10. yüzyıldan kaldığı tahmin edilen köprü Türkiye-Ermenistan sınırını ayıran Arpaçay nehrinin üzerinde kurulmuştur. Tarihi İpek Yolu'nun Anadolu'ya ilk giriş noktasında bulunmaktadır.

Otel ile mesafesi 101 km'dir.

Müzeler



Kars Müzesi

1959 yılında kurulan Kars Müzesi, bugünkü hizmet binasına 1980 yılında taşınmıştır. Kars Müzesi arkeolojik eser salonlarında Paleolitik, Neolitik, Kalkolitik, Erken Tunç çağı, Urartu, Roma, Doğu Roma, Selçuklu ve Beylikler dönemlerine ait eserler kronolojik olarak sergilenmektedir. Etnografya salonunda ise 18-19. yüzyıla ait dokuma halı ve kilimler, gümüş kemerler, el yazması Kuran-ı Kerimler, mutfak kapları ile süs eşyaları sergilenmektedir. Kars Müzesi bir bölge müzesi konumunda bulunduğu müzede sergilenen eserler Kars, Ardahan, Ağrı ve Iğdır illerinde bulunan taşınır kültür varlıklarından oluşmuştur. Müzede arkeolojik eserler başta Ani Örenyeri'nde sürdürülen kazılardan ya da bölgedeki yüzey araştırmalarından gelen eserlerden oluşmaktadır.

Otel ile mesafesi 57 km'dir.



Kafkas Cephesi Müzesi

Kafkas Cephesi Harp Tarihi Müzesi, Kafkas Cephesi'nde yapılan savaşlar hakkında tarihi belgelerin yer aldığı ve askerlerin o günkü savaş şartları içindeki günlük yaşamlarından kesitlerin canlandırıldığı interaktif bir müzedir.

Günümüze kadar mimari özelliklerini koruyarak ulaşan ve Kanlı Tabya olarak anılan bina, gerçekleştirilen restorasyon çalışmalarının ardından Kafkas Cephesi Harp Tarihi Müzesi olarak hizmete açılmıştır. Osmanlı İmparatorluğu'nun 1677 tarihinde imzaladığı Karlofça Antlaşması'ndan sonra devletin doğu sınırlarında yeni savunma sistemleri oluşturulmasına ihtiyaç duyulmuştur. Bu amaçla, 1734 tarihinden itibaren, Kars şehrini doğudan Ruslara güneyden ise İran'a karşı savunacak, tabya adı verilen askeri yapılar oluşturulmaya başlanmıştır. Kanlı Tabya, 1803 tarihinde Sultan III. Selim döneminde Yeni Tabya ismiyle yapılmış olan 46 adet tabyadan biridir. 1828 yılında Rusların Kars'a yaptığı bir gece baskını sırasında tabyadaki askerlerin tamamı şehit edildiği için adı Kanlı Tabya olarak anılmıştır. Müzenin 8 ana salonunda, 1828 yılından Cumhuriyet'in ilanına kadar bazı önemli olaylar interaktif olarak sergilenmektedir. Müzenin bahçesinde, 1921 Kars Antlaşması için Kars'a gelen Rus heyeti tarafından 15. Kolordu Komutanı Kazım Karabekir Paşa'ya hediye edilen ve Paşa'nın iki yıl süreyle Kars-Erzurum arasındaki seyahatlerinde özel vagonu olarak kullandığı Beyaz Vagon da sergilenmektedir.

Otel ile mesafesi 55,5 km'dir.



Peynir Müzesi

Peynir üretimiyle ünlü Kars'ta, tarihi Süvari Tabyası'nda 2022 yılında kurulan Türkiye'nin ilk tematik peynir müzesidir. Gravyer, çeçil ve kaşar başta olmak üzere birçok peynir çeşidinin üretildiği kent, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı (UNDP) ile Anadolu Efes ortaklığında yürütülen "Gelecek Turizmde" projesi kapsamında 2020 yılında dünyanın 18'inci peynir rotası olarak belirlendi. Tarihi tabyada kurulan Kars Peynir Müzesi'nde, büyükbaş hayvanların tükettiği endemik bitkiler, ahır bölümü, süt dolu güğümler, yaylalardaki yaşam ve peynir yapım sürecinin anlatıldığı bölümler bulunuyor. 1100 metrekare dolaşılabilir alanı bulunan müzede, kentte üretilen ve birçok peynire tat veren endemik çiçekler de tanıtılıyor.

Otel ile mesafesi 55,5 km'dir.

' DOĞAL ALANLAR

Ardahan ve Kars il sınırları içerisinde kalan göl, 123 km2 alanı ile Doğu Anadolu Bölgesi'nin en büyük tatlı su ve en büyük ikinci göldür. Deniz seviyesinden 1959 metre yükseklikte bulunan gölün en derin noktası 42 metredir. Çıldır Gölü, bir lâv akıntısı ile bir moloz mahrutu tarafından müştereken meydana getirilmiş bir doğal set gölüdür.

Otel ile mesafesi 121 km'dir.



Çıldır Gölü

Allahuekber Dağları Milli Parkı



Park; Sarıkamış, Şenkaya ve Selim ilçeleri sınırlarında bulunur. Park alanının birinci kaynak değeri Alpin çayırlar kuşağında yayılış gösteren saf sarıçam ormanlarıdır. Türkiye'de 2000–2200 m yükseklikten sonra ağacın bulunmadığı çayır kuşağı yer alır. Milli parkın ikinci kaynak değeri Sarıkamış harekâtına ev sahipliği yapmasıdır. Savaş ve trajedinin merkezi olan alanda; Allahuekber Tepe şehitliği, Dikenli Tepe Tabya Şehitliği, Çakırbaba şehitliği, Ağababa Şehitliği, Meçhul Asker Şehitliği, Sarıkamış Şehitliği, Soğanlı Şehitliği, Divik Köyü Şehitliği, Bardız Geçidi Şehitliği bulunmaktadır.

Otel ile mesafesi 3,5 km'dir.

Kars'ın doğal değerinden biri olan Kuyucuk gölü 182 kuş çeşidi ile dünyanın birçok yerinden ziyaretçi akınına uğramaktadır. "Kuyucuk Gölü Yaban Hayatı Geliştirme Sahası 2009 yılında Ülkemizin 13. Ramsar (uluslararası öneme sahip sulak alanlar) alanı olarak ilan edilmiştir. Kuyucuk Gölü, Çalı Gölü ve Balık Gölü Kuş Alanı Kars ili sınırları içinde bulunmaktadır.

Otel ile mesafesi 100 km'dir.



Kuyucuk Kuş Cenneti

' Doğal Yerler



Susuz Şelalesi

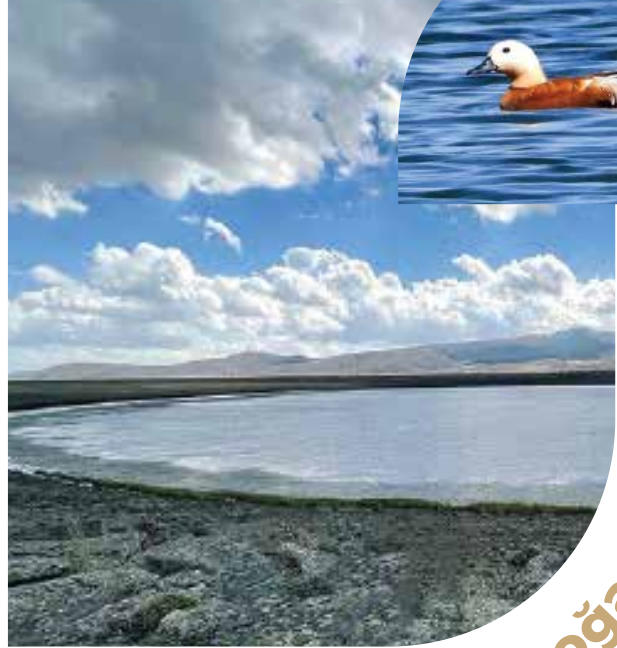
Kars - Ardahan yolu üzerinde bulunan Susuz Şelalesi 75 metre yükseklikte su düşüşüne sahiptir. Şelalenin yanında bulunan vadi 24 farklı kuş türüne ve çeşitli yabani hayvanlara doğal yaşam alanı oluşturmaktadır. Susuz-Ardahan karayolu üzerinde yer alan şelale, bölgenin en yüksek düşüşü sağlayan suyudur.

Otel ile mesafesi 110 km'dir.

Kars'ın Sarıkamış ilçesinde yer alan Asboğa Gölü, şehrin doğal güzelliklerinin ilk sıralarında yer alır. Gölün turizme kazandırılması için çevresinde çalışmalar yapılmaya devam etmektedir.

Asboğa Gölü, Sarıkamış ilçe merkezine yaklaşık 11 kilometrelik bir uzaklıkta olup, kolay bir ulaşım yoluna sahiptir. Aynı zamanda doğal su kaynaklarından meydana gelir Asboğa Gölü. Göl, toplam 13.800 metrekairelik bir alandan oluşur. Sarıkamış'ın keşfedilmeyi bekleyen doğal güzelliklerinin başında gelen Asboğa Gölü'nü gezinize dâhil edebilirsiniz.

Otel ile mesafesi 14,4km'dir.



Asboğa Gölü

' Kars Yöresi Yemek Kültürü

HÖRRE (UN ÇORBASI)



HELVA (Umaç Helvası)



HINGEL (Halk Dilinde Hangel Olarak da Bilinir)



KETE



SULU KÖFTE



KARS BÖREĞİ



ERİŞTE PİLAVI



EKŞİLİ ET



HAŞIL



' Kars Yöresi Yemek Kültürü

FESELLİ



**TANDIRDA
KAZ ÇEKMESİ**
(Kaz Asması)



KUYMAK



**TENCEREDE
ŞİŞ KEBAP**



KESME AŞI



**KUZU ETLİ
PİLAV**



**YAPRAK
MANTI**



HASUDA (Tatlı)



NEZİH



Dikkat Edilmesi Gereken Hususlar

Müzeler; kültür, sanat, doğa, bilim ve teknoloji alanlarına ait objeleri ve hikâyeleri içinde barındıran mekânlardır. Müzelerde bulunan gerçek objeler karşısında öğrenme daha ilgili ve heyecanlı olmakta, etkili bir öğrenme gerçekleşmektedir. Müzelerin en önemli görevlerinden biri de insanları eğitmek ve bilgilendirmektir.

- Müzede yapılan uyarıları dikkate alınız.
- Görevlilerin uyarılarına ve müze içerisinde asılı olan ziyaret kurallarına uymak,
- Girişlerde, eğer gerekiyorsa mutlaka kimlik-müze kart ibraz etmek, biletli giriş yapmak.
- Müzede uyulması gereken en önemli kurallardan bir tanesi sessiz olmak ve gürültü yapmamaktır.
- Müzede sergilenen eserlere ve kasalarına (kaidelerine) dokunmamak, üzerlerine yazı yazmamak (bu uyarı özellikle açık hava müzelerine ve ören yerlerine giderken yapılmalıdır), eşyalara zarar vermemek.
- Gezilen müzedeki uyarıya göre fotoğraf çekmeyiniz / çekebilirsiniz,
- Gezilen müzedeki uyarıya göre flaşlı çekim yapmayınız / yapabilirsiniz, (bu uyarılar gidilecek müzenin kurallarına göre yapılmalıdır).
- Anlatılanları dikkatle dinlemek, merak ettiklerinizi rehberinize ve (varsa) müze eğitim uzmanlarına sorunuz.
- Eserler hakkında bilgisine başvurduğumuz görevliye teşekkür etmek.
- Müzelere yiyecek ve içeceklerle girmemek,
- Yerlere çöp atmamak,
- Grup halinde yapılan gezilerde, gruptan ayrılmamak, Gruptan ayrılır, kaybolduğunuzu düşünürseniz görevlilerden yardım isteyerek danışmaya gidiniz.
- Gezi sırasında başkalarını rahatsız edici davranışlardan kaçınmak

İnanç Turizmi olarak geçen toplu ibadethanelerin (camii, kilise, sinagog vb.) ziyaretlerinde ise; gezilecek olan ibadethanenin dini açıdan dikkat edilmesi gereken hususlara uyulması ve hoşgörülü olarak ziyaret edilmelidir.

- Girişlerdeki görevliler tarafından yapılan uyarılarının dikkate alınması,
- Gerekli olması halinde giriş alanlarında bulunan uygun giysilerin giyilmesi
- Ziyaret alanlarında ibadet eden kişileri rahatsız etmemek, sessiz olmak ve gürültü yapmamak,
- Yiyecek ve içeceklerle girmemek, yerlere çöp atmamak

gibi hususlara dikkat edilmesi gerekmektedir.

Doğal alanlara girişte uyulması gereken kurallar

- *Allahuekber Milli Parkı, Türkiye'de koruma altına alınmış 50 milli park arasındadır.*
- *Girişlerde görevliler tarafından yapılan uyarılara dikkat edilmelidir.*
- *Ağaçlık alanlarda ateş yakılmamalıdır.*
- *Çöpler, özellikle cam ve sigara izmaritleri, yere atılmamalıdır.*
- *"Girilmez" ve "Yüzmemek Yasaktır" tabelaları bulunan alanlara kesinlikle girilmemelidir.*
- *Doğada yaşayan tüm canlıların yaşam alanlarına zarar verilmemelidir.*

Diğer Kurallar;

- *Kültürümüzü ve geçmişimizi yansıtan tüm tarihi eserlerimizin yasalara aykırı olması sebebiyle, işletmelerimiz içerisinde hiçbir şekilde bulundurulmasına, satışa sunulmasına ve/veya kaçakçılığa karşı, tavrımız bu tip eylemlere müsaade etmemek olup, Duja Hotels bünyesindeki tüm alanlarda bu eylemler yasaktır. Bu konuda tavrımız kesin bir şekilde net olup tüm paydaşlarımızdan da bu konuda hassas olmalarını bekleriz.*
- *Bütün hayvanlar yaşam önünde eşit doğarlar ve aynı var olma hakkına sahiptirler. Zorunluluk olmaksızın bir hayvanın yaşamına son verilmesi, yaşama karşı suçtur. Yabani türden ve nesli tükenmekte olan bütün hayvanlar; kendilerine özel doğal çevrelerinde yaşama ve üreme hakkına sahiptir. Bu sebeple İşletmelerimizde yabani hayvan barındırılmasının yasak olduğunu ve bu tür taleplere ve/veya ticari yaklaşımlara destek verilmeyeceğini, vahşi yaşama ait hiçbir canlının tesislerimiz içerisinde özgürlüklerine ve doğam yaşamlarını ihlal edecek avcılık dahil davranışlarda bulundurulmayacağını bildiririz. Diğer paydaşlarımızın bu yöndeki taleplerinin de koşulsuz, şartsız olarak reddedilerek gerekli kurumlara bildirilmesi konusundaki hassasiyetlerimiz esastır. Tesis içinde ve dışında hayvanların yaşam önündeki eşit haklarının korunmasına destek olmanızı bekleriz.*
- *Hayvanlardan, insanların eğlencesi olması için yararlanılamaz. Hayvanların sergilenmesi, hayvanlardan yararlanılan gösteriler ve hayvanların hediye olarak satılması hayvan onuru ve refahına aykırıdır. Esir hayvan bulunduran, satan ve bunu etkinlik /organizasyon içerisinde sunan işletmeleri desteklemiyor ve tüm paydaşlarımıza hayvan haklarına aykırı herhangi bir sürecin içerisinde bulunmamasını talep ediyoruz.*
- *Nesli tükenmekte olan tüm türlerin korunması, gelecek nesillerin bu zenginliklerimizi deneyimleyebilmesi ve doğanın bir parçası olarak kalması için gerekli hassasiyeti gösteriyor ve sizlerin de göstermenizi rica ediyoruz. Kars iline ait endemik türlere Tarım ve Orman Bakanlığının sitesinden her daim ulaşabilirsiniz.*



DUJAHOTELS.COM